

YASURAGI
CONCERT



49TH YASURAGI CONCERT 2017

第49回 やすらぎコンサート



出

演：近藤清志 (ベース)
吉田隆康 (ドラムス)
川瀬 寛 (ギター)

賛助出演：富田栄一 (ギター)

<日時> 2017年 12月13日(水) 午後2時30分から

<会場> 岐阜市民病院 西診療棟4階 サルビアホール

お問い合わせ / 岐阜市鹿島町7-1 岐阜市民病院 病院政策課
TEL 058-251-1101(内線4332)

第49回やすらぎコンサート

49TH YASURAGI CONCERT 2017

プログラム

1. 禁じられた遊び (A. ルビーラ作曲) …川瀬
2. いい日旅立ち (谷村新司作曲) …近藤・吉田・川瀬
3. テネシー・ワルツ (R. スチュワート&P. W. キング作曲) …近藤・吉田・川瀬
4. 月光 (F. ソル作曲) …富田・川瀬
5. クリスマス・イヴ (山下達郎作曲) …近藤・吉田・川瀬
6. 枯葉 (J. コスマ作曲) …近藤・吉田・川瀬
7. 世界に一つだけの花 (横原敬之作曲) …近藤・吉田・川瀬・富田

※都合によりプログラムを変更することがあります。

プロフィール

♪ 近藤 清志 (ベース)

高校時代にギターを弾きはじめ、故武山明氏に師事。
同氏の主宰する「アルカディア室内合奏団」で、約40年間ギターやベースを担当している。

♪ 吉田 隆康 (ドラムス)

大学に入学後ドラムスを叩きはじめ、以後約40年間「アルカディア室内合奏団」でドラムスを担当している。

♪ 川瀬 寛 (ギター)

岐山高校音楽部に入部し、クラシックギターを始める。高校時代に、故武山明氏に師事。
立命館大学クラシックギタークラス時代には、故渡辺範彦氏のレッスンを受ける。その後、名古屋で野村芳生氏に師事。

1991年「第16回ギター音楽大賞選考演奏会」(日本ギタリスト会議主催)で、第1位空席の第3位を受賞。
クララザール(現じゅうろく音楽堂)他でリサイタルを開催。現在、山県市で真詮ギタースクールを主宰。
カルチャーアカデミー(岐阜新聞・ぎふチャン)講師。岐阜市文化芸術協会会員。中部日本ギター協会理事。
中部日本アマチュアギターコンクール実行委員長。名古屋ギターコンクール審査員。
ホームページアドレスは、<http://gifu-guitar.com/>

♪ 富田 栄一 (ギター)

15歳時に父と死別し、この頃よりギターを始める。
大学時代は、ギター部に所属し、本格的にクラシックギターを勉強。京都学生ギター連盟での発表会に出演。
医師になり、一時活動休止するも、1995年頃より「アルカディア室内合奏団」にて活動開始。現在は趣味の範囲で、時々是人前でも演奏を続けている。
●2012年1月には、細江市長、中村トキオ氏と「インスタントリオ」を結成して、サルビアホールのこけら落としコンサートに出演。また、2016年12月には、第47回やすらぎコンサートに出演。